



Feestelijk openingsweekend voor JEF met Noorse jeugdrockfilm *Los Bando* en tal van premières voor jong en oud!

Zaterdag 23 februari en zondag 24 februari staat het Zuiderpershuis in Antwerpen helemaal in het teken van een groots openingsweekend van het JEF festival. De Noorse film *Los Bando*, die eerder ook al geselecteerd was voor de Berlinale, mag het feestelijke weekend openen. Ook de festivalmeters Tatyana Beloy en Soe Nsuki zijn van de partij. Zondag 24 februari komen de allerkleinsten aan de beurt met een echte peuterdag. Het weekend is meteen ook de kick-off voor een hele krokusvakantie (2 t.e.m. 10 maart) vol premières, fantastische jeugdfilms, kleurrijke audiovisuele installaties en coole events in Antwerpen, Brugge, Kortrijk, Roeselare en Strombeek-Bever.

Openingsfilm

Op zaterdag 23 februari wordt het JEF festival al rockend ingezet met de Noorse film *Los Bando* van regisseur Christian Lo, in aanwezigheid van hoofdactrice Tiril Marie Høistad Berger en scenarist Arild Tryggestad. De film vertelt het verhaal van twee vrienden die er alles voor over hebben om hun droom waar te maken. Ze reizen het hele land door om mee te doen aan een nationale muziekwedstrijd. Gedreven door hun passie voor muziek, nemen ze het publiek mee op een opwindende reis vol maffe avonturen. De film was vorig jaar deel van de Berlinale selectie Generation K+. Ook in Gent, Brugge, Kortrijk en Strombeek-Bever staat *Los Bando* op het festivalprogramma en vanaf 27 februari komt de film uit in Vlaanderen. Er wordt ook een heuse [Los Bando rock race](#) georganiseerd, voor kinderen

en jongeren die zelf muziek maken. Via deze wedstrijd krijgen ze de kans om op te treden tijdens de opening in Antwerpen (23/02) én in Brugge (02/03).

Peuterdag

Zondag 24 februari komen de allerkleinsten aan bod. Op deze unieke **peuterdag** kunnen families met kinderen vanaf 18 maanden op groot scherm genieten van *Het allerkleinste ciné-concert*. Het Franse Le Philharmonique de la Roquette speelt live een gecomponeerde soundtrack bij een reeks kortfilms. Het wordt ongetwijfeld een leuke, prikkelende eerste kennismaking met films. In het Zuiderpershuis kunnen (groot)ouders bovendien rekenen op een peutervriendelijke omgeving in het medialab en het festivalcafé.

Nationale en internationale premières tijdens het festival

Tijdens de Krokusvakantie kan je de nieuwste jeugdfilms in première ontdekken. De Belgisch - Nederlandse jeugdfilm *Vechtmeisje* met o.a. Hilde Debaerdemaeker kent haar Belgische première op JEF. Voor de kleinsten is er *Ernest & Célestine: winterpret* (4+), een vervolg op de gekke avonturen van dit ongewone animatieduo. *De wilde stad* (6+), is een Nederlandse documentaire die je een bijzondere kijk geeft op het stadsleven en de dieren die er onopgemerkt in leven, kan je ook in primeur ontdekken. *Mirai* (9+) is een beeldschone Japanse animatiefilm over Kun, een verwende kleuter die een magisch portaal ontdekt waarmee hij kan tijdreizen. En last but not least is er ook een speciale vertoning van het debuut van Frederike Migom, *Binti*, die in competitie vertoond wordt. Ook *Provence* van Kato De Boeck maakt deel uit van de competitie. De experimentele dansfilm *Nous trois* van Jonas Baeckeland zal eveneens in première vertoond worden.

De meters van het festival Tatyana Beloy en Soe Nsuki gidsen je doorheen het programma. Volg hun keuzes op [instagram.com/jeugdfilm](https://www.instagram.com/jeugdfilm) en [facebook.com/jeugdfilm](https://www.facebook.com/jeugdfilm).

Ontdek het **volledige festivalprogramma**, dat vanaf vandaag online staat op [JEFfestival.be](https://www.jeffestival.be).

JEF Festival van 02/03 t.e.m. 10/03 - Festivallocaties:

Antwerpen

Zuiderpershuis, Waalsekaai 14, 2000 Antwerpen
EcoHuis, Turnhoutsebaan 139, 2140 Borgerhout

Brugge

De Republiek, Lumière cinema & Stedelijk Conservatorium, Sint-Jakobsstraat 36, 8000 Brugge

Gent

Studio Skoop, Sint-Annaplein 63, 9000
Sphinx Cinema, St. Michielshelling 3, 9000
Kopergietery, Blekerijstraat 50, 9000 Gent

Kortrijk

Buda, Kapucijnenstraat 10, 8500 Kortrijk

Strombeek-Bever

CC Strombeek Grimbergen, Gemeenteplein, 1853 Strombeek-Bever

Roeselare

CC De Spil, Hippoliet Spilleboutsdreef, 1, 8800 Roeselare

[Koop je festivaltickets](#)

Noot voor de redactie

Contact

Voor meer informatie, interviewaanvragen en/of reportagevoorstellen voor JEF festival 2019, contacteer:

Gudrun Burie, gudrun@thepfactory.com

Alice Goezu, JEF, alice@jeugdfilm.be

Festivalaccreditatie

Vraag gratis je festivalaccreditatie aan [via dit formulier](#). Een festivalaccreditatie verleent toegang tot alle films en tot het medialab, zolang er tickets beschikbaar zijn.

Accreditaties worden verleend voor professioneel gebruik: om prospectie te verrichten, het JEF festival te coveren in de media of de werking van JEF van nabij te leren kennen.

Download beeldmateriaal van de filmtitels in het persbericht: <https://we.tl/t-1HYvkmWld0>

Premières:

Ernest & Celestine: winterpret (4+)

Een film van Julien Chheng en Jean-Christophe Roger uit Frankrijk, Luxemburg en België, Nederlands gesproken, 48 min, 2017

Het ongewone duo Ernest & Célestine beleven opnieuw gekke avonturen.

Ernest is een dikke teddybeer die graag muziek maakt en dol is op confituur. Hij en het kleine weesmuisje Célestine leven nu samen in zijn huis. De twee vrienden zullen zich nooit vervelen! Bij het vallen van de eerste sneeuwvlokken, maken ze zich klaar voor de winterslaap van Ernest: ze moeten zorgen voor Bibi, hun wilde gans, die zal wegvliegen voor het koude weer, ze gaan naar het muizenbal om daar de eerste dag van de winter te vieren. Bovenal mogen ze zeker niet vergeten om grote taarten te maken zodat Ernest met een volle maag in winterslaap kan vallen!

De avonturen van No-No (3+)

Een film van Matthieu Auvray uit Frankrijk, Nederlands gesproken, 41 min, 2017

No-No is geen gewone naam. Zeker niet voor een vogelbekdier dat altijd 'ja' zegt, vooral wanneer zijn vrienden vragen om mee op avontuur te gaan. Als 'wortelman' maakt No-No reclame voor wortelijsjes en een mislukte maanreiziger krijgt dankzij hem weer een goed humeur. Zelfs wanneer een regenbui het dorp onder water dreigt te zetten, betekent dat voor No-No en zijn gekke vriendenclub het begin van een nieuw avontuur.

De wilde stad (6+): ook in competitie

Een documentaire van Mark Verkerk uit Nederland, Nederlands gesproken, 85 min, 2017

Een bijzondere kijk op het stadsleven, die je onder invloed van haar onopgemerkte inwoners eerder een stadsjungle kan noemen.

Als je goed kijkt, zie je dat de natuur dichterbij is dan je denkt. Zo ook in Amsterdam, waar stadsbewoner Abatutu de kat je laat kijken naar wat je normaal niet ziet. Zie jij ook die hongerige rat in een pizzadoos, of de reigers die op de markt keurig wachten op hun diner? Deze film, van de makers van de natuurfilm De nieuwe wildernis, zal je kijk op de stad helemaal veranderen.

Super furball 6+

Wordt live ingesproken door Daphne Wellens en Evelien Bosmans

Een film van Joona Tena uit Finland, Ter plaatse ingesproken, 85 min, 2018

premiere

Super furball is een verhaal van moed, vriendschap, anders zijn, milieuproblemen en het leven als een super, doodnormale hamster.

Het normale leven van Emilia staat op stelten wanneer haar hamster in haar vinger bijt. Plots is Emilia een Vliegende Hamster! Met haar superkrachten schiet ze de hulpeloze haringen in de vergiftigde Baltische zee ten hulp.

Vlaamse films

Binti (8+) in competitie / avant-première

eerste langspeelfilm van Frederike Migom; met Joke Devynck, Baloji, Bebel Tshiani, Mo Bakker

Kinderen kunnen al vloggend hun dromen waarmaken.. Zoals Binti, die het recht opeist om te dromen, net zoals haar leeftijdsgenoten.

De 12-jarige Binti droomt ervan om een bekende vlogger te worden zoals haar idool Tatyana. Maar op een dag moet ze met haar papa Jovial vluchten voor de politie, die hen het land wil uitzetten. Terwijl Binti Elias al vloggend helpt met zijn Red de Okapi Club, rijpt er bij haar een perfect plan: haar papa moet trouwen met Elias z'n mama, zodat ze in het land kunnen blijven.

Provence van Kato De Boeck: **niet in première maar in competitie**

Een film van Kato De Boeck uit België, Nederlands gesproken, 22 min, 2018

Tijdens hun jaarlijkse zomervakantie verkennen de elfjarige Camille en haar oudere broer Tuur hun nieuwe kampeerbesteding in de Provence. Wanneer ze twee Nederlandse meisjes ontmoeten, verandert Camille's bewondering voor haar grote broer in een slepende jaloezie. Ontluikende volwassenheid verstoort de zorgeloze vakantie.

de experimentele dansfilm **Nous trois (9+)** van Jonas Baeckeland - première

Unieke dansfilm gefilmd over een periode van 12 jaar heen met making of achteraf

Jonas Baeckeland uit België, geen dialoog, 30 min, 2019

Een film over opgroeien en identiteit.

Drie meisjes worden om de zes jaar gefilmd, op de leeftijd van zes, twaalf en achttien jaar. De rode draad doorheen hun jeugd is dans. Het helpt hen om hun vleugels uit te slaan. Een verhaal over de zoektocht naar en het behoud van de kinderlijke fantasie.

Vechtmeisje (9+)

Een film van Johan Timmers uit Nederland, Nederlands gesproken, 84 min, 2018

Opzweepende film over Bo, die ontdekt dat kickboksen meer is dan om je heen slaan.

Als haar ouders in een vechtscheiding belanden, verhuist de eigenzinnige en licht ontvlambare Bo (12) met haar moeder en broer naar een Amsterdamse buitenwijk. Daar neemt buurmeisje Joy haar mee naar de kickboksclub. Bo blijkt een natuurtalent te zijn en mag al snel meedoen aan de Nederlandse kampioenschappen, maar door de scheiding van haar ouders is ze afgeleid en komt de wedstrijd steeds meer in gevaar. Bo moet leren zich te beheersen en accepteren dat ze niet alles onder controle heeft.

Mirai (9+)

Een animatiefilm van Mamoru Hosoda uit Japan, Nederlands ondertiteld, 100 min., 2018

Beeldschone animatiefilm over Kun, een verweerde kleuter die een magisch portaal ontdekt waarmee hij kan tijdreizen.

De verweerde kleuter Kun vindt het niet fijn dat hij er een zusje bij krijgt. Als hij ontdekt dat hun achtertuin een magische tijdreispoort is, gaat Kun met zijn jongere zusje, uit de toekomst, op pad naar de toekomst. Hij ontdekt verschillende familieleden en leert hoe hij een echte grote broer kan worden.